

## *II.7. Критика Переверзева как типичного представителя РАНИОН*

Кампания против переверзевской концепции проводилась в рамках общей перестройки системы литературоведческих учреждений начала 1930-х годов. Первый этап этого процесса отличался тем, что государственные институты прекратили свое существование или подчинились партийным учреждениям. Решающую роль при этом играли Коммунистическая академия и Институт красной профессуры (ИКП), оба возглавляемые историком М. Покровским. В недрах Комакадемии в конце 1929 г. работала подсекция коммунистических критиков, которая объединяла молодых партийцев ИКП и Института языка и литературы РАНИОН. В ходе общей кампании против «меньшевизма» названная подсекция стала оплотом в борьбе не только с «буржуазным» литературоведением, но и со школой Переверзева.

*Переверзевица в этом контексте означала относительно мирное сосуществование противоположных литературоведческих концепций в рамках государственных научно-исследовательских учреждений 1920-х годов, что рапповцы и их партийные руководители заклеили как позорный отказ от руководящей роли пролетарской идеологии.*

В результате антипереверзевской кампании критики ученого из Комакадемии и ИКП вступили в РАПП<sup>51</sup>. Вскоре РАНИОН, в том числе ИЯЛ, прекратил свое существование, а преобразованные остатки ИЯЛ прикрепилась к Комакадемии. Победа критиков Переверзева увенчалась основанием крупного Института литературы, искусства и языка Комакадемии, который в дальнейшем превратился в центр литературоведов-идеологов.